

*Całkowicie zabudowana
kuchnia jest ergonomiczna
i funkcjonalna.*

GŁADKIE,
POZBAWIONE UCHWYTÓW FRONTY MEBLI
NIWELUJĄ CHARAKTER POMIESZCZENIA.

GOTOWA *na wszystko*

**KOMFORTOWA, FUNKCJONALNA, A PRZY TYM
RODZINNA I PEŁNA POZYTYWNEJ ENERGII.** O TAKIEJ
KUCHNI MARZYLI WŁAŚCICIELE NIEWIELKIEGO MIESZKANIA,
KTÓRYCH NAJWIĘKSZĄ PASJĄ JEST GOTOWANIE.

Ścianę nad blatem wykończono szkłem w kolorze szarym.

JEST ŁATWE W UTRZYMANIU W CZYSTOŚCI, PIĘKNIE ODBIJA ŚWIATŁO I TWORZY W WĄSKIM WNĘTRZU WRAŻENIE PRZESTRZENI.

Kuchnia to królestwo Pana domu – prywatnie ojca, zawodowo kucharza, który po pracy doskonalą swój warsztat kulinarny. Wnętrze choć stosunkowo niewielkie, przewrotnie – daje tu duże pole do popisu. Jest komfortowe, oferuje dużo miejsca do przechowywania, a przy tym jest łatwe do utrzymania w czystości. Kuchnia przed zmianą była zamknięta i dość nieustawna. Wymagała remontu. Projektantka Ewelina Para z pracowni RED Design zaproponowała więc, aby połączyć kuchnię z sypialnią obok, która przejęła funkcję salonu. Dzięki temu, powstała otwarta przestrzeń, która sprzyja rodzinnej integracji, a gotujący rodzice mogą zerkać na bawiące się w pokoju dziennym dzieci.

Właścicielom zależało, aby wewnątrz było podatne na zmiany aranżacyjne. Projektantka postawiła więc na biel i szarości, które stanowią idealną bazę do eksperymentów z dodatkami. Całość ociepla drewno, a dokładniej fornir z orzecha amerykańskiego, którym wykończono dolny ciąg szafek oraz wysoką zabudowę. Ten sam materiał pojawia się również w salonie, jako element wykończenia szafki RTV wykonanej na zamówienie. Dzięki temu obie strefy idealnie się przenikają i stanowią wizualnie spójną całość. Wrażenie głębi w niewielkiej kuchni podkreślają szare fronty w połysku, które sięgają niemal pod sam sufit. Aby wizualnie nie przytoczyły wnętrza, projektantka doradziła gładkie, lśniące powierzchnie bez uchwytów, które sprawiły że cała aranżacja nabrała wizualnej lekkości. Podobny odcień ma szkło między szafkami, podświetlone taśmami LED. Z kolei blat kuchenny wykończono laminatem wiernie oddającym rysunek kamienia. Zaplanowany został w kształcie litery L, tak aby nie ograniczać swobody ruchu w wąskim pomieszczeniu. ▶





► Ważnym punktem w aranżacji kuchni było stworzenie jak największej miejsca do przechowywania. *Gdy szafek jest dużo i są dobrze wyposażone, łatwo utrzymać porządek nawet w niedużej kuchni otwartej na salon.* – dodaje projektantka wnętrza Ewelina Para. Wykorzystanie przestrzeni w tym projekcie nie było jednak prostym zadaniem. Kuchnia jest wąska, a jedną ścianę w całości zajmuje okno. Nieoceniona okazała się tu pomoc projektantki, która po konsultacji ze stolarzem doradziła

montaż pawlaczy. Pojemne schowki pod sufitem skutecznie rozwiązały problem z przechowywaniem rzadziej używanych przedmiotów, a całość wygląda dość nietypowo i efektownie. Szafki otwierają się na dotyk i wyposażone zostały w systemy organizacji są więc także wygodne w użytkowaniu.

TEKST: ALICJA PIETROWSKA

PROJEKT: EWELINA PARA

STYLIZACJA: JOANNA PŁACHECKA

ZDJĘCIA: BERNARD BIAŁORUDZKI



PROJEKT:
Ewelina Para
RED Design
info@reddesign.pl
www.reddesign.pl



**Połączenie kuchni z jadalnią
spotęgowało efekt przestronności
w całym mieszkaniu.**

DOMINUJĄ
TU JASNE BARWY PRZEŁAMANE CIEPŁEM
NATURALNEGO DREWNA. OBA POMIESZCZENIA SĄ
WYPEŁNIONE ŚWIATŁEM I – MIMO NOWOCZESNEGO
CHARAKTERU – DOŚĆ PRZYTULNE.



- 1. MOONLIGHT MIRABILIA** – okap wykończony szkłem hartowanym drukowanym. Podświetlony światłem LED, które przenika przez szkło. Od. 5.199 zł, Falmec, www.falmecpolska.pl
- 2. MILAN** – bateria zlewowa stojąca, z wylewką U. Dostępna w pięciu kolorach. 309 zł, Deante, www.deante.pl
- 3. VITA** – elektryczna wyciskarka do owoców cytrusowych, w kształcie litery V. 780 zł, Bugatti, www.smakprostoty.pl
- 4. FORMINIMAL** – pojemnik na akcesoria kuchenne z deską do krojenia. 215 zł, www.fabrykaform.pl
- 5. TALE** – kosz na owoce w kolorze czarnym. Serax, www.czerwonamaszyna.pl
- 6. TENDER** – naczynie na jajko z podstawką z drewna. 25 zł, à Tab, www.a-tab.com.pl