

Mała. wielka **zmiana**

TEKST: MARTA USTYMOWICZ. ZDJĘCIA: BERNARD BIAŁORUCKI. STYLIZACJA: JOANNA PŁACHECKA

Pojawienie się na świecie dziecka wywróciło do góry nogami życie Małgosi i Michała. Z tego powodu także ich mieszkanie musiało się zmienić nie do poznania.





**W niewielkim
salonie** *zadbano
nie tylko miejsce
do wypoczynku,
ale i celebrowania
wspólnych posiłków
przy stole.*

Mieszkanie było idealne dla młodego małżeństwa, jednak z chwilą pojawienia się na świecie dziecka – niewystarczające. Z dwupokojowego lokum należało więc wyodrębnić trzeci pokój, co właścicielom wydawało się nie lada wyzwaniem. O pomoc poprosili projektantkę, Ewę Parę z pracowni Red Design.

Niewielkie mieszkanie oferowało salon z kuchnią, sypialnię i łazienkę. Pilną potrzebą stał się jednak dodatkowy pokój dla dziecka. Aby go stworzyć, należało całkowicie zmienić poprzedni układ pomieszczeń. Reorganizacja była ogromna. Z salonu wydzielono dwie sypialnie – jedną dla rodziców, a drugą dla dziecka. Nowym salonem stała się zaś poprzednia sypialnia właścicieli. Aby strefa dzienna nie wydawała się mała, połączono ją z kuchnią. Otwarta przestrzeń i jasna kolorystyka optycznie podwoiły wielkość salonu. *Właścicielom zależało na tym, by wnętrze było jak najbardziej funkcjonalne. Zamiast wolno stojących mebli, które zajmują dużo miejsca, postawiliśmy na praktyczne zabudowy we wnękach, by zyskać jak najwięcej przestrzeni* – mówi Ewa Para, autorka projektu.

W salonie centrum wypoczynku stanowi rozkładany, wygodny narożnik. Wydzielona jadalnia zapewnia domownikom możliwość wspólnego spożywania posiłków, ale sprawdza się również podczas wizyt gości. Szarości i biel grają w salonie pierwsze skrzypce. Dzięki nim aranżacja jest nowoczesna, ale też spokojna i stonowana. Aby nieco ożywić wnętrze, wprowadzono detale w soczystym, żółtym kolorze. Motyw ten powtórzono również w innych pomieszczeniach, tworząc tym samym spójną aranżację. Żółty kolor doskonale uzupełnił szare tonacje, jednak zastosowany wyłącznie w dodatkach pozwala na szybką i łatwą metamorfozę całej przestrzeni. Fornir orzecha amerykańskiego widoczny na zabudowach miał za zadanie ocieplić wnętrze i sprawić, by było przytulne. Ze względu na ograniczoną przestrzeń, także zestaw mebli wolno stojących trzeba było zawęzić do tych niezbędnych. Rekompensują to ukryte we wnękach schowki, które zapewniają właścicielom optymalną ilość miejsca do przechowywania.

Aby jeszcze bardziej optycznie powiększyć salon, na jednej ze ścian zamontowano duże lustro sięgające od podłogi do sufitu. Odbija światło i sprawia, że wnętrze wydaje się jaśniejsze i bardziej przestronne.

Połączona z salonem kuchnia utrzymana jest w tej samej konwencji, zarówno stylistycznej, jak i kolorystycznej. Dominują tu chłodne szarości, przełamane ciepłem naturalnego drewna.

Tę niewielką powierzchnię trzeba było wykorzystać do maksimum. Musiało się tu znaleźć miejsce na wszystkie ważne sprzęty oraz duża powierzchnia robocza na blacie. Właściciel zawodowo zajmuje się gotowaniem, a jego własna kuchnia miała mu umożliwić doskonałe warsztaty – podkreśla Ewa Para.

W kuchni zastosowano wygodny układ zabudowy w formie litery U. Dzięki temu maksymalnie wykorzystano przestrzeń i wygospodarowano sporą ilość blatu roboczego. Jedną ze ścian zabudowano szafkami od podłogi do sufitu, tworząc pojemny mebel do przechowywania. Ścianę nad blatem, na





**Połączenie
salonu z kuchnią
zaowocowało
optycznym
powiększeniem
przestrzeni. Oba
pomieszczenia idealnie
współgrają ze sobą,
dzięki podobnym kolorom
mebli i dodatków.**



**Ścianę nad blatem w kuchni
wykończono szkłem w szarym
kolorze,** dzięki czemu po codziennym
gotowaniu można było szybko i łatwo
zaprowadzić porządek w kuchni.

Wysoka zabudowa
na jednej ze
ścian zapewnia
optymalną ilość
miejsca do
przechowywania.

*Gładkie fronty i brak
uchwytów sprawiają,
że meble kuchenne są
wizualnie lekkie.*





**Fototapeta
z motywem
nocnego miasta**

*umieszczona na ścianie
za łóżkiem nadała
wnętrzu charakter,
narzucając również
kolorystykę dodatków.*

Fornirowana zabudowa kryje wiele schowków i półek, dzięki którym mała łazienka jest praktyczna. Duża tafla lustra optycznie ją powiększa.



którym znajduje się zlewozmywak i płyta grzewcza wykończono szkłem w szarym kolorze. *Tak praktyczne rozwiązania były bardzo istotne dla właściciela, aby po codziennym gotowaniu można było szybko i łatwo uprzątnąć kuchnię – dodaje projektantka.*

Sypialnia, która przed metamorfozą była częścią dawnego salonu to miejsce relaksu właścicieli. Fototapeta z motywem nocnego miasta nadała jej charakter. Żarząca się żółtym światłem latarnia utrwalona na fototapecie narzuciła również kolor dodatków – ten sam, który spotkamy w innych pomieszczeniach. Wnętrze sypialni po podziale było na tyle małe, że zamiast klasycznie otwieranych drzwi, zastosowano skrzydło przesuwne. Zrezygnowano również z wolno stojących mebli na rzecz dekoracyjnych półek w ścianie.

Łazienka to najbardziej niepozorna przestrzeń. Za drewnianą obudowę ścian projektantka ukryła wiele schowków i szafek. W ich wnętrzach kryją się między innymi pralka i pojemny kosz na pranie. Montaż zabudowy sprawił, że wanna znalazła się częściowo we wnętrzu, co pozwoliło na zamontowanie ręczniczowej i pogodzenie preferencji właścicieli do chęci posiadania wanny i natrysku. Klasycznym sposobem również optycznie powiększono łazienkę, wieszając na jednej ze ścian duże lustro.

PROJEKT:
Ewa Para
RED design
info@reddesign.pl
www.reddesign.pl

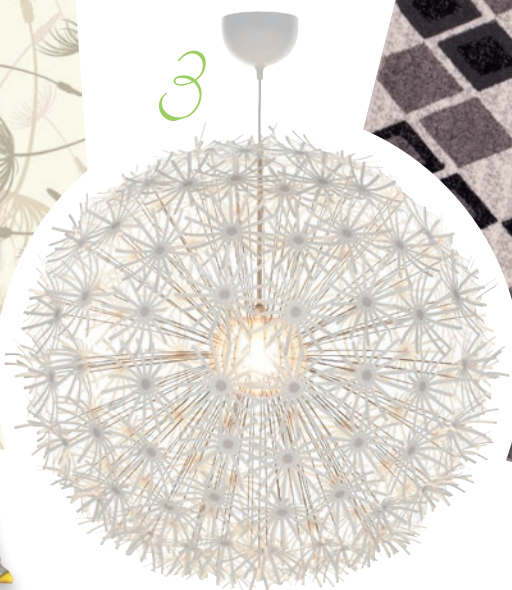




Wydzielona jadalnia zapewnia domownikom możliwość wspólnego spożywania posiłków, ale sprawdza się również podczas wizyt gości.



2



3

4



5

[1] Fototapeta z motywem **DMUCHAWCÓW** w delikatnej tonacji bieli i szarości doda wnętrzu lekkości i nieco nostalgicznego wyrazu. Od 99 zł, **Pixers**, www.pixers.pl [2] Dekoracyjna **PODUSZKA** o różnych kształtach. Geometryczne wzory i soczyste kolory dadzą aranżacji wyrazu. 99 i 139 zł, **Oh Home**, www.dawanda.pl [3] Lampa wisząca **IKEA PS MASKROS** kształtem przypomina dmuchawiec. Po włączeniu tworzy dekoracyjne wzory na suficie. 299 zł, **IKEA**, www.ikea.pl [4] Dywan **MATRIX** z geometrycznym wzorem, w kolorze czarnym i odcieniach szarości. Dostępny w rozmiarze 120x160 cm. 195 zł, **Leroy Merlin**, www.leroymerlin.pl [5] Kultowe krzesło **ANT** ma nie tylko designerską stylistykę. Specjalnie wyprofilowane siedzisko i oparcie idealnie dopasowują się do sylwetki. Na zamówienie, **Fritz Hansen**, www.atakdesign.pl [6] Komplet 2 figurek dekoracyjnych **ELEPHANTS TAUPE** będzie prezentować się uroczo na półce z książkami. 129 zł, www.westwing.pl



6

REKLAMA